



# Bop The B

Chorégraphe : Kathy Brown and Lindy Bowers

Description : Ligne - 48 Temps - 4 Murs - Débutant

Musique : Bop the Be par Billy Swan

Intro : 32 Temps

## Fwd Right, Left Touch, Back Left, Right Touch, Back Right, Left Touch, Fwd Left, Right Touch

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale D, Taper PG à coté PD et Clap en haut à D
- 3 - 4 Reculer PG en diagonale G, Taper PD à coté PG et Clap en bas G
- 5 - 6 Reculer PD en diagonale D, Taper PG à coté PD et Clap en bas D
- 7 - 8 Avancer PG en diagonale G, Taper PD à coté PG et Clap en haut à G

## Right Lock Step, Scuff, Left Lock Step, Scuff

- 1 - 2 Avancer PD, Lock PG derrière
- 3 - 4 Avancer PD, Scuff PG
- 5 - 6 Avancer PG, Lock PD derrière
- 7 - 8 Avancer PG, Scuff PD

## Fwd R Heel Tap, Hold, Back Toe Tap, Hold, Fwd Right, Hold, Hitch Left Hold

- 1 - 2 Taper Talon D en avant, Pause
- 3 - 4 Taper Pointe D en arrière, Pause
- 5 - 6 Avancer PD, Pause
- 7 - 8 Hitch Genou G, Pause

## Slow Left Coaster, Left Fwd, Hold, 1/2 Left Pivot, Fwd Right, Hold

- 1 - 2 Reculer PG, PD rejoint PG,
- 3 - 4 Avancer PG, Pause
- 5 - 6 Avancer PD, Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à G (PdC finit sur PG)
- 7 - 8 Avancer PD, Pause

## Fwd Left Heel, Hold, Back Left Toe Tap, Hold, Fwd Left, Hold, Hitch Right, Hold

- 1 - 2 Taper Talon G en avant, Pause
- 3 - 4 Taper Pointer G en arrière, Pause
- 5 - 6 Avancer PG, Pause
- 7 - 8 Hitch Genou D, Pause

## Slow Right Coaster, 1/4 Right Pivot, Step Left Slightly Fwd And Across

- 1 - 2 Reculer PD, PG rejoint PD
- 3 - 4 Avancer PD, Pause
- 5 - 6 Avancer PG, Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à D (PdC finit sur PD)
- 7 - 8 Avancer PG légèrement croiser devant PD, Pause

Recommencer



**Convention** : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit d'après la feuille de pas de [www.linedancemagazine.com/](http://www.linedancemagazine.com/) – Fiche préparée par Passion Country 28  
<http://www.passioncountry28.fr>